

LUDOVICA QUATTROCCHI



CONTATTI

📍 Via Zaccagnini Nr.2, 43123, Parma, PR

☎ 3288563806

✉ Ludovicaquattrocchi.mua@gmail.com

📅 09/11/1999

<https://www.instagram.com/ludovicaquattrocchi/>

CAPACITÀ E COMPETENZE

- Ottima manualità, precisione e attenzione ai dettagli
- Posticci e barbe
- Protesi capillari
- Tecniche di body e face painting
- Trucco cine-teatrale ed effetti speciali
- Capacità di lavorare in team

LINGUE

Italiano: Madrelingua

Inglese: B2
Intermedio avanzato

PROFILO PROFESSIONALE

PRO Make-up artist, con due anni di studio presso l'Accademia Nazionale del cinema di Bologna, preparata da docenti come Luigi Rocchetti, Laura Borzelli e Gabriella Trani.

Sono in grado di lavorare in modo indipendente o facendo parte di un team.

mi reputo una make-up artist creativa, dotata di spirito di squadra, forte attenzione ai dettagli e capacità di comunicazione.

La mia passione più grande è il trucco cinematografico e tutto quello che ne gira intorno.

Ho conseguito un master di effetti speciali avanzati per poter ampliare ancora di più la mia conoscenza nel mondo prostetico e degli effetti speciali in generale.

ESPERIENZE LAVORATIVE E PROFESSIONALI

Make-up artist, 02/2023 - 02/2023

Bebop - Parma

Truccatrice per evento di carnevale

Make-up artist, 01/2023 - 01/2023

Noisey - VICE - Milano

Truccatrice di Rafael Leao per intervista di noisey - VICE

Attività di make up artist per VIP nel rispetto della privacy e della discrezione richiesta dalla posizione.

Make-up artist, 01/2023 - 01/2023

Borotalco tv - Torino

Truccatrice di Mr. Rain per le riprese del video clip musicale "SUPEREROI", canzone arrivata terza classificata al Festival di Sanremo.

Make-up artist, 01/2023 - 01/2023

Jo Squillo - Milano

Truccatrice di Jo Squillo per intervista personale

Make-up artist, 11/2022 - 11/2022

lowlightvision - Milano

Truccatrice di ANDRY THE HITMAKER, per video clip sponsor

Make-up artist, 11/2022 - 11/2022

Jo Squillo - Milano

Truccatrice personale di Jo Squillo per evento "Woman Life Freedom"

Make-up artist, 10/2022 - 11/2022

Rai2 - Milano, Roma, Napoli

Capo Reparto make-up per programma televisivo registrato in più località : "INSIEME A TUTTI I COSTI"

disponibile su RaiPlay.

Truccatrice per Jonathan Kashanian e Chef Hiro.

Truccatrice per Nicole Rossi e Patrizio Roversi.
Truccatrice per Jo Squillo e Roberto Da Crema
Truccatrice per Gianpaolo Gambi.

- Analisi dettagliata della forma del viso e di tonalità e texture della pelle per la progettazione di trucchi personalizzati, dando risalto ai punti di forza e coprendo imperfezioni e discromie.
- Preparazione della base per il viso prima dell'applicazione del make up.
- Attività di make up artist per VIP nel rispetto della privacy e della discrezione richiesta dalla posizione.
- Realizzazione di camouflagage con l'utilizzo di prodotti cosmetici coprenti e resistenti alle diverse condizioni climatiche.

Make-up artist film "Enzo Ferrari" con Adam Driver, 10/2022 - 10/2022

Welcome to Italy - Brescia

make-up artist delle comparse per il film "Enzo Ferrari" di Micheal Mann in uscita nell'anno 2023.

- Collaborazione con i colleghi nell'esecuzione delle attività assegnate.
- Gestione delle attività assegnate in piena autonomia grazie alle competenze maturate.
- Esecuzione rapida e precisa delle attività assegnate.
- Svolgimento delle attività prestando cura ai dettagli e garantendo precisione nell'esecuzione.
- Pulizia e disinfezione di attrezzature, strumenti e kit di trucco in uso.
- Studio e analisi dei personaggi, dell'ambientazione storica e del contesto [\[Tipologia\]](#) in cui si svolge la rappresentazione [\[Tipologia\]](#).
- Modifica e ritocco del trucco a seconda dei cambiamenti dell'illuminazione.

Make-up artist, 07/2022 - 07/2022

EyesJuice - Napoli

Truccatrice per Samurai Jai per videoclip musicale "NON MI VA"

Gestione delle operazioni di trucco per la realizzazione e creazione di effetti speciali di grande impatto al make-up di invecchiamento.

- Attività di make up artist per VIP nel rispetto della privacy e della discrezione richiesta dalla posizione.

Make-up artist, 07/2022 - 07/2022

Università - Milano

Truccatrice per cortometraggio.

Realizzazione di copertura tatuaggi e un leggero invecchiamento.

Make-up artist, 06/2022 - 06/2022

Corte Glam - Parma

Truccatrice per le ballerine dell'evento.

Make-up artist, 06/2022 - 06/2022

LowLightVision - Lago di Garda

Truccatrice per video clip musicale "SENZA NEVE" di Fylomena.

Trucco beauty.

Make-up artist, 04/2022 - 04/2022

Accademia Nazionale del cinema di Bologna - Bologna

Truccatrice per shooting.

Realizzazione di trucchi d'epoca, dal 1400 al 1940.

- Studio e analisi dei personaggi, dell'ambientazione storica e del contesto in cui si svolge la rappresentazione.

Make-up artist, 06/2021 - 06/2021

Filanda Pregiata - Soresina

Truccatrice per shooting moda.

Creazione e pubblicazione sui principali canali social di contenuti fotografici, video e post su argomenti specifici riguardanti le ultime tendenze di make up e beauty.

Realizzazione del make up di modelle e modelli per sfilate e campagne pubblicitarie, lavorando con team di truccatori, hair stylist e fotografi italiani e stranieri.

Make-up artist, 03/2021 - 03/2021

Freemantle - Milano

Truccatrice di Pablo Trincia per docu-serie "VELENO" con primevideo.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Master in effetti speciali avanzati, 02/2023

Bcm - Milano

durante il corso ho appreso come impostare un lavoro attraverso la progettazione con disegno.

La creazione di personaggi particolari o la trasformazione di tratti personali al fine di realizzare un lavoro credibile e d'effetto. L'effetto speciale finale si otterrà attraverso una serie di step e passaggi tra loro sequenziali e complementari: i calchi, i modellati, gli stampi in negativo.

- Progettazione: colore, equilibrio cromatico, sfumatura e anatomia umana.
- La progettazione della protesi con disegno.
- La realizzazione.
- Trasferimento 3D protesi in bondo.
- Calotta in lattice e calotta in vinile.
- Invecchiamento: il processo d'invecchiamento e il trucco.
- Tiraggio pelle in lattice con metodo estemporaneo.
- Calco del viso, dell'intera testa, dei denti e dell'orecchio.
- Duplicazione dei calchi.
- Il modellato su calco.
- Separazione del modellato.
- Stampo in negativo.
- La schiuma di lattice e la gelatina schiumata.
- Applicazione e trucco protesi.
- Il silicone e il trucco su protesi

Diploma professionale truccatrice cinematografica, 02/2022

Accademia Nazionale del cinema di Bologna - Bologna

Un corso unico e completo, che va dal correttivo al trucco cinematografico, per diventare una makeup artist professionista e intraprendere una carriera lavorativa nei vari settori dello show business:

- Cinema
- Moda
- Teatro
- Televisione

INSTAGRAM

Il mio profilo Instagram dove sono presenti le mie creazioni è:
Ludovicaquattrocchi

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio CV ex art. 13 del decreto legislativo 196/2003 e art. 13 del regolamento UE 2016/679 sulla protezione dei singoli cittadini in merito al trattamento dei dati personali

Ludovica Quattrocchi